



DEMEURES HISTORIQUES & JARDINS DE BELGIQUE



ET LES ABBAYES ?

Une journée à la découverte des Abbayes d'Herkenrode, Averbode et Tongerlo.

***** NOUVELLE DATE : MARDI 25 AOÛT 2020 *****

Madame, Monsieur,
Chers membres, chers amis,

Voici presque identique, l'invitation à la journée des abbayes que nous avions prévue le 19 mars dernier. Nous affichions complets pour cette visite et chacun des participants avait réglé sa participation. Vous êtes donc tous en ordre !

Si malencontreusement vous ne pouviez toutefois, vous joindre à nous, veuillez avoir la gentillesse de renvoyer un petit mail car nous pourrions peut-être faire plaisir à quelqu'un d'autre.

Visiter trois abbayes en une seule journée... Ambitieux mais irrésistible!

Les abbayes s'implantèrent partout en Europe dans le courant du XII^{ème} siècle, instaurant le concept des multinationales avant la lettre. Implantation, organisation, production, savoir, spiritualité, les abbayes médiévales constituèrent un des piliers spirituels et économiques de l'Europe. Isolées, retirées du monde, elles vivaient en parfaite autonomie à la campagne entourées de forêts, proches de rivières car le bois et l'eau étaient indispensables... Les moines vivaient selon la règle imposée par leur ordre, et celle-ci était stricte. La journée était ponctuée par les temps de travail, de prière et de repos. La musique et le chant, la lecture et l'étude, la prière et le recueillement, le travail de la terre rythmaient les heures du jour et des saisons. Le réseau des fermes à tribut et à bail, celui des paroisses, principalement servies par les Norbertins assurait aux abbayes un rayonnement qui allait bien au-delà de l'enceinte de leurs murs.

Les comtes de Loos fondèrent l'abbaye des moines Prémontrés à Averbode et l'abbaye à Herkenrode abritait des sœurs cisterciennes. Tongerlo fut fondée par les prémontrés de l'abbaye Saint Michel à Anvers.

Toutefois la croissance des villes, la centralisation du pouvoir, des grandes crises sociales, politiques et religieuses de la fin du Moyen-Âge et ensuite des troubles religieux du XVI^{ème} siècle, mirent un frein à leur expansion. En raison des dommages causés par ces troubles, de grandes transformations architecturales et artistiques furent entreprises durant la contre-réforme, et les abbayes prirent l'allure que nous leur connaissons encore aujourd'hui. Un ensemble monumental et cohérent de bâtiments savamment construits, majestueux et apaisants.

Le parcours débutera avec Herkenrode. Une abbaye jadis puissante qui accueillait des dames de qualité et à laquelle la révolution française mit un terme. Le complexe fut alors acquis par le notoire acheteur de biens d'église, Guillaume Claes, originaire d'Hasselt, qui fut entre autre, également le



DEMEURES HISTORIQUES & JARDINS DE BELGIQUE

propriétaire de la Commanderie de l'Ordre teuton à Alden Biesen. La majestueuse église fut détruite et l'artiste Hans Op de Beeck sur ses fondations, a installé en 2015, une œuvre sculpturale permanente *The quiet view ...* qui, à elle seule vaut le voyage ! Jusqu'aux années 1970, le complexe demeura en mains privées, et était constitué d'un château et d'un parc, d'une ferme et d'un moulin. Le domaine fut alors acheté par les chanoinesses de la Sainte Tombe et un immense projet de restauration fut entrepris et, toujours en cours pour certains bâtiments.

À Averbode, nous déjeunerons rapidement dans l'ancienne grange monumentale de l'ancienne ferme de l'abbaye « *Le Moment* » et nous effectuerons une visite du site : s'attarder dans l'église et... S'il nous reste un peu de temps, nous nous baladerons dans le *Jardin de Marie* ponctué de « folies de jardin » dans l'esprit des illustrations du catéchisme d'autrefois. Une curiosité en soi !

Enfin, en route vers notre dernière halte, nous emprunterons la très belle et longue drève de l'abbaye de Tongerlo. Toute notre attention se concentrera sur l'œuvre unique que représente la reproduction sur toile la plus ancienne de la dernière Cène à Milan de Leonard de Vinci (1545)... Une des grandes curiosités de notre pays!

La visite de la journée prendra fin à la gare de Tirlemont !

Nous nous réjouissons de vous revoir à l'occasion de cette journée en *variations sur le même thème* ! Vu le grand succès rencontré lors de la première annonce de cette visite, veuillez avoir la gentillesse de confirmer votre participation et de préciser votre choix de repas (tartine-soupe ou salade ☺)

Bien cordialement à vous,
Louise van de Werve

Informations pratiques mardi 25 août 2020,

10h : rendez-vous à la gare de Tirlemont où un bus nous attendra pour le parcours de la journée.

10h45 : Herkenrode (Kuringen), visite du site et de l'installation *Quiet Moment* de Hans Op de Beeck.

12h15 : départ vers Averbode, lunch (tartine-fromage-soupe OU salade fromage, noix et pain d'épices « *Het moment* ») puis brève visite de l'abbaye.

16h : visite de la dernière Cène d'après Léonard de Vinci par le conservateur du musée da Vinci, Ivo Cleren.

17h30: fin de la visite, départ en bus vers la gare de Tirlemont.

Participation aux frais de la journée (visites guidées, lunch et trajet en bus compris) : 75€/personne à verser svp sur le n° de cpte des demeures Historiques BE04 3100 0112 9431.

Les places seront attribuées dans l'ordre de réception des paiements.

Les non-membres sont bienvenus moyennant une participation de 90€ /personne.

Rsvp indispensable : louisevandewerve@historische-woonsteden.be OU 02 644 5005